

Disruptive Innovation

Markus Petzl



Vorne ist immer da, wo sich keiner auskennt. Da, wo herkömmliche Unternehmensberatungen mit ihren verkrusteten, linearen Strukturen, Modellen und Erfahrungen versagen, fängt unsere exponentielle Arbeit erst an: Wir nennen das Corporate Disruption. Das macht uns zur führenden Beratung für den disruptiven Wandel im deutschsprachigen Raum.

**Kompakt. Disruptiv. Am strategischen Punkt.
Und vor allem wirksam.**

Um neue Wege & Lösungen zu finden, muss man die alten radikal verlassen. Wir begleiten Unternehmen erfolgreich beim Wechsel in diese neue Welt. Hinter disruptive – beyond your strategy & brand stecken jede Menge Köpfe & Erfahrung aus Change, Strategy, System Thinking, Digitalisierung, Start Up Thinking & Repositioning zwischen Wien, San Francisco und Tel Aviv.

**Sie wollen mehr erfahren wie Sie mit uns die Digitalisierung und Disruption in Ihrer Branche meistern? Rufen Sie uns einfach an.
Oder schicken uns ein mail oder eine message.
Rock`n Roll und auf bald.**



www.disruptive.wtf



mp@disruptive.wtf



Markus Petzl

Add us. Like us. Share us.



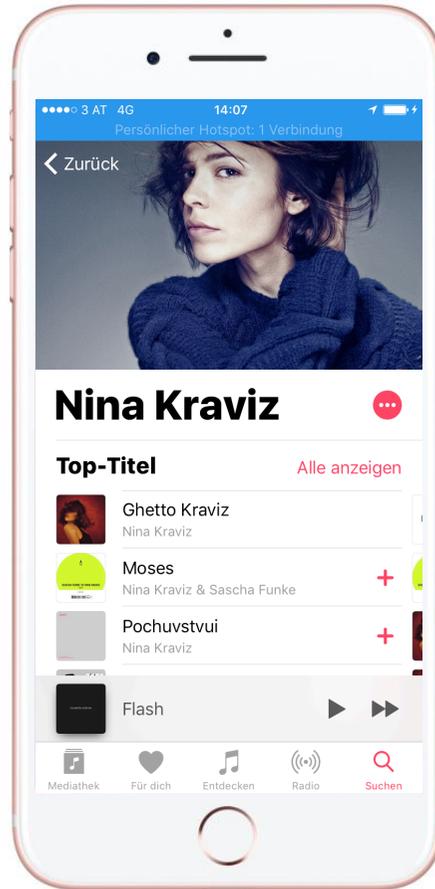
2012



1988



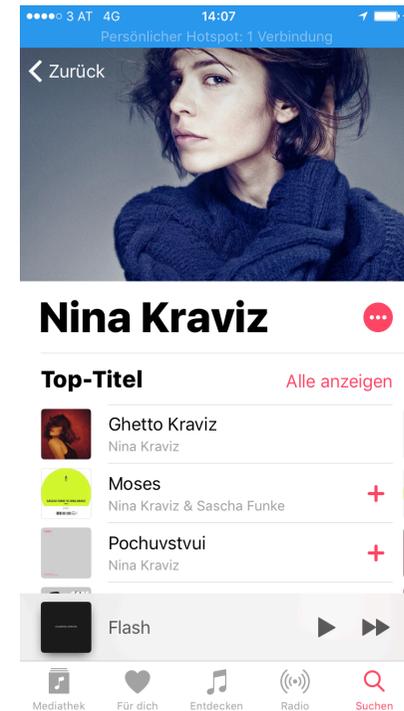
2012



2019



1988



2019

Erkennen Sie die digitale Disruption?

Disruptive Innovation

Und wie sie Schritt für Schritt
Branche für Branche verändert.

Markus Petzl

Vorne ist immer
da, wo sich
keiner auskennt.







Erkennen Sie die disruption?



Erkennen Sie die disruption?



Autonomes Fahren.

**Mehr Verkehr durch
neue Teilnehmer**

Weniger Werkstätten

**Veränderung des
Einkaufsverhaltens**

90% weniger Unfälle

Ende des Führerscheins

Weniger Fahrzeuge



**Ende der Autofahrer-
organisationen**

...

Ende der Fahrschulen

**Weniger Parkplätze
und Parkhäuser**

Autonomes Fahren.

**Reduktion der
Versicherungsprämien**

...

**Veränderung der
Immobilienpreise**

**Veränderung des
Lern- und
Arbeitsverhaltens**

Eine andere Branche.

**Warum wird ausgerechnet
der Handel disruptiert?**

Zur Disruption im Handel.



Erkennen Sie die Innovation?

Zur Disruption im Handel.



Erkennen Sie die Innovation?

Zur Disruption im Handel.



Erkennen Sie die Innovation?

Zur Disruption im Handel.



Erkennen Sie die Innovation?

Zur Disruption im Handel.



Erkennen Sie die Innovation?

Zur Disruption.

**Hier könnte übrigens auch
Ihre Branche und ihr
Arbeitsplatz stehen.**

Erkennen Sie die Innovation?

**Was ist Disruption
eigentlich
wirklich?**

DISRUPTION

≠

INNOVATION

≠

DIGITALISIERUNG

≠

PROZESSOPTIMIERUNG



Erkennen Sie die Disruption?

**Warum fällt es uns in
Europa so schwer
disruptiv zu denken?**

MINDSET

Drei feine Unterschiede.

Erstens

Der feine Unterschied

zwischen

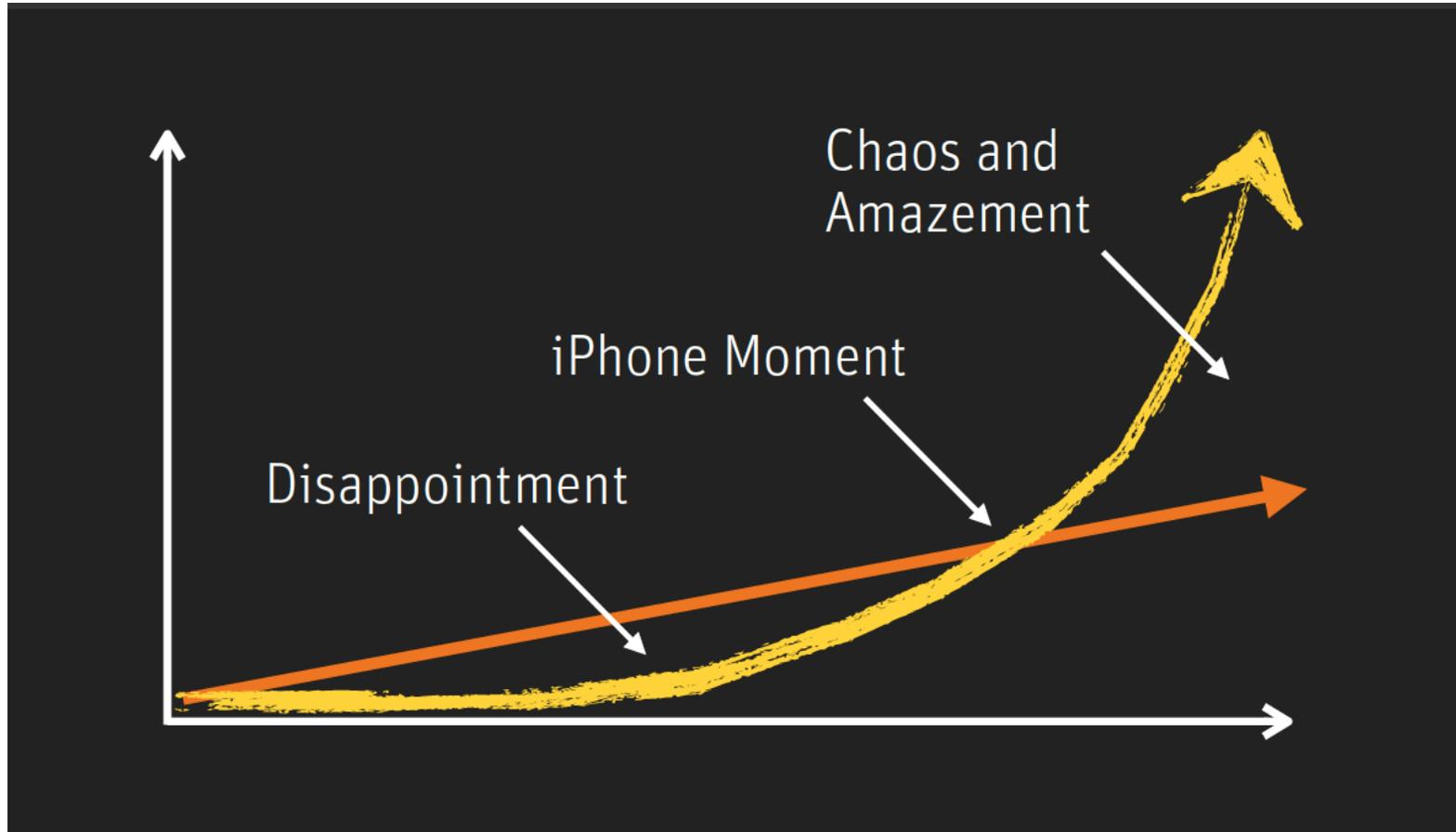
linear

&

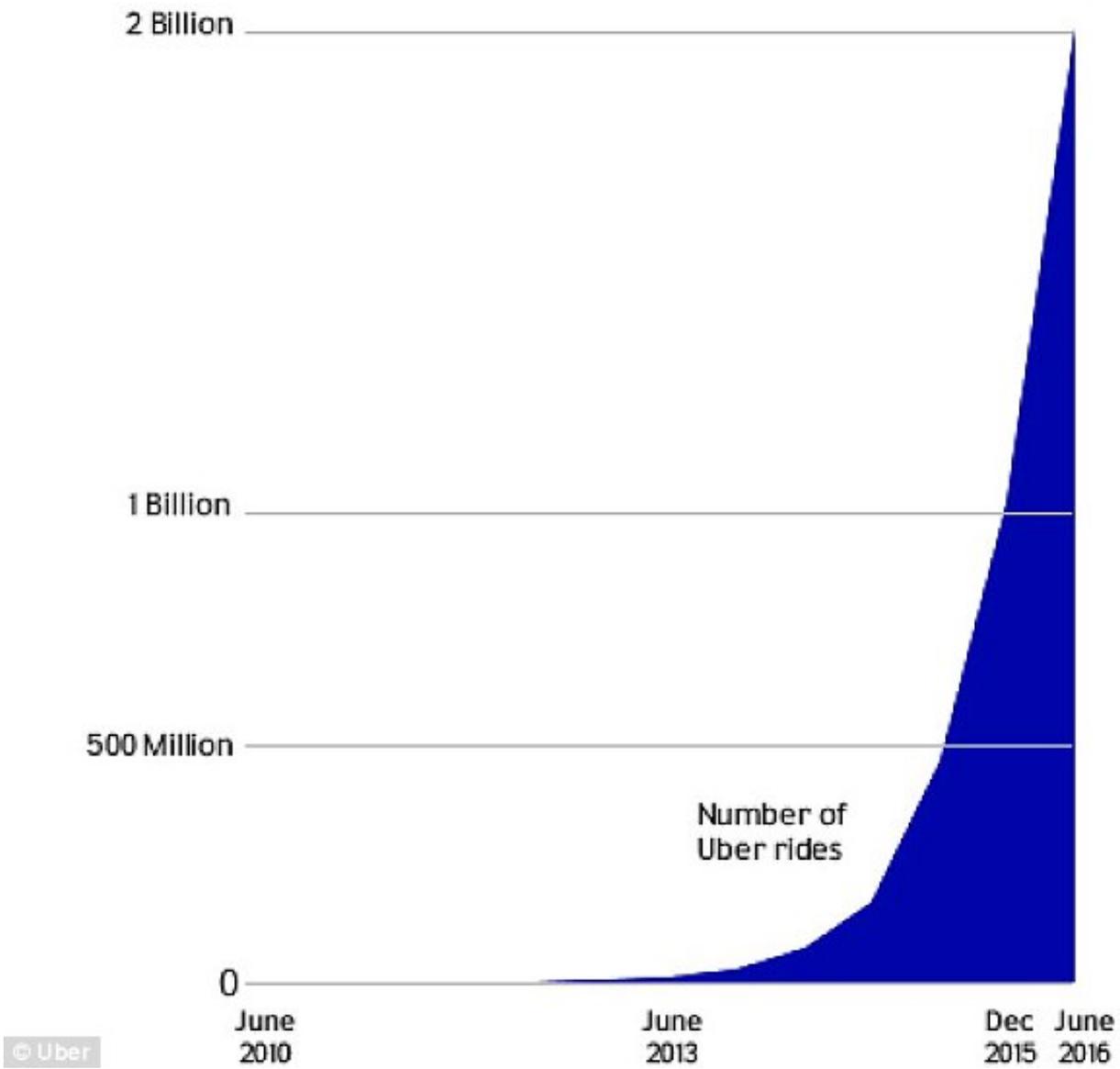
exponentiell



Source: Singularity University / google



Source: Singularity University / google



Zweitens

Der feine Unterschied

zwischen

10 %

&

10 times

10 Millionen US Dollar?

100 Millionen US Dollar!

Drittens

*Der feine Unterschied
zwischen*

reasonable

(vernünftig)

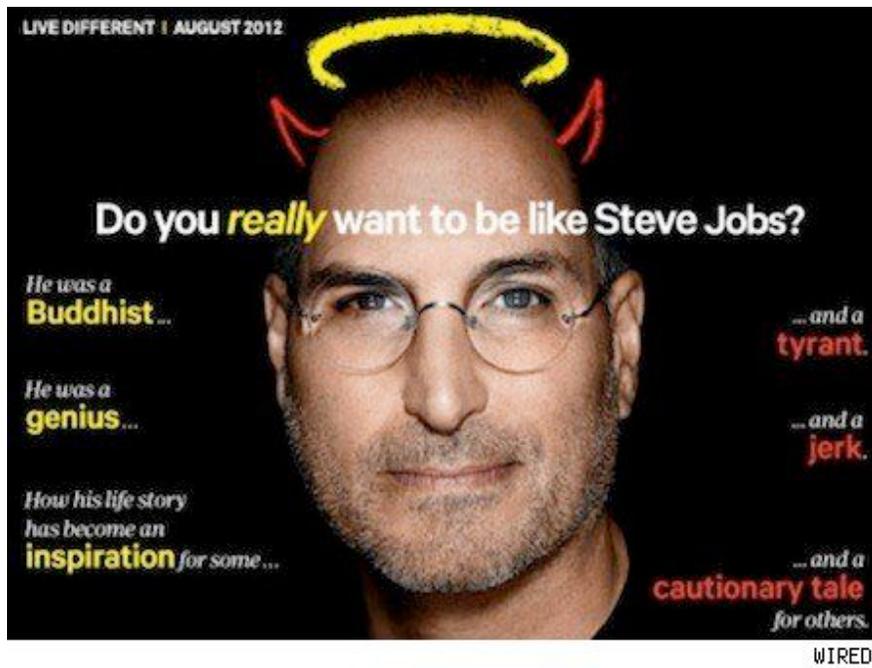
&

unreasonable

(unvernünftig)

Der vernünftige Mensch passt sich der Welt an; der unvernünftige besteht auf dem Versuch, die Welt sich anzupassen. Deshalb hängt aller Fortschritt von unvernünftigen Menschen ab.

George Bernard Shaw



Adriana Huffington, Julian Assange, Steve Jobs, Elon Musk ...

Einen hab ich noch ...

.PS

*Der feine Unterschied
zwischen*

Angst

&

Optimismus

***Wer wird in Zukunft
wahrscheinlicher durch
eine KI ersetzt?***

Arzt oder Pflegerin?

***Wer wird in Zukunft
wahrscheinlicher durch
eine KI ersetzt?***

Radiologe oder Psychiater?

***Wer wird in Zukunft
wahrscheinlicher durch
eine KI ersetzt?***

Kolumnist oder Analyst?



An das Publikum!

Achtung! Die große Lüge des Tonfilms!

Der Tonfilm hält nicht, was er verspricht!

Das Kino soll eine Volksunterhaltungsstätte sein!

Das Kino soll Euch nach des Tages Last erfreuen und entspannen!

Das Kino soll Euch gute Musik bieten!

Das Kino soll Euch Leistungen guter Artisten zeigen!

Erfüllt das Kino Eure berechtigten Wünsche??

Nein!!

Der Tonfilm allein geboten

verdirbt Gehör und Augen!

Der Tonfilm ohne Beiprogramm mit lebenden Künstlern

wirkt nervenzerrüttend!

Nur

**Kino mit Bühnenschau und Orchester
ist Entspannung und Erbauung!**

Fordert Bühnenschau!

Fordert lebendes Orchester!

sonst:

Meldet den Tonfilm!

Deutscher Musiker-Verband.
Karl Schlemenz

Internationale Artisten-Loge E. V.
Alfred Possel



1964



1978



2016

(Quelle: Agenda Austria)



Thanks